

第
66
回

関西音楽大学協会主催

8大学の優秀な卒業生による

関西新人演奏会



フルート独奏
谷口 楓織 (大阪教育大学)
◆H.ビュッセル/アンダルシア 作品86

ピアノ/岸本 瑞樹



ピアノ独奏
山形 昂輝 (大阪教育大学)
◆S.ラフマニノフ/楽興の時 作品16より 第3番、第4番



ユーフォニアム独奏
古賀野 菜那 (大阪芸術大学)
◆J.ホロヴィッツ/ユーフォニアム協奏曲より 第1楽章

ピアノ/今中 千絵



ソプラノ独唱
天羽 由季恵 (同志社女子大学)
◆W.A.モーツァルト/「コンサート・アリア」より
美しきわが炎の人よ…
留まってください、お愛する人

ピアノ/浦 のぞみ



ピアノ独奏
原田 明里 (京都市立芸術大学)
◆M.ラヴェル/「鏡」より 第3曲 洋上の小舟



ピアノ独奏
佐々 比香莉 (神戸女学院大学)
◆佐々 比香莉/憂愁 -岡本太郎の絵画に捧げる-



ソプラノ独唱
高橋 りさ (大阪音楽大学)
◆E.ヴォルフ=フェラーリ/4つのリスベット 作品12
◆F.チレア/歌劇「アドリアーナ・ルクヴルール」より
私は創造の神の卑しい僕

ピアノ/上原 琴音



ソプラノ独唱
鉾中 天音 (大阪芸術大学)
◆團 伊玖磨/はる
◆C.v.ウェーバー/歌劇「魔弾の射手」より
すらりとした若者がやってきたら

ピアノ/辻川 謙次



ピアノ独奏
西田 咲桜 (武庫川女子大学)
◆A.スクリャービン/ピアノ・ソナタ 第2番
嬰ト短調 作品19「幻想」



ヴァイオリン独奏
大本 和司 (相愛大学)
◆G.タルティーニ/ヴァイオリン・ソナタ短調
「悪魔のトリル」

ピアノ/西川 ひかり



バス・クラリネット独奏
小野 千夏 (神戸女学院大学)
◆K.ブラク/バス・クラリネット協奏曲より
第2楽章、第3楽章

ピアノ/佐々 比香莉



ソプラノ独唱
中野 未唯 (京都市立芸術大学)
◆C.F.ビュッシー/出現
◆G.マイアベーア/歌劇「ユグノー教徒」より
高貴な殿様がた、失礼いたします

ピアノ/清野 優芽

※出演順(左列:前半、右列:後半)

2025年5月15日(木) 開演18:00/開場17:30

■入場料:1,500円(全自由席)※未就学児の入場はご遠慮ください。

■チケット購入方法

加賀校の在学生・教職員 出演者または所属する大学にお問い合わせください。

一般の方 出演者にお問い合わせいただくか、右記QRコードからご購入ください。

※定員に達し次第、または5月7日(水)で受付終了。

※チケット代のほかに別途送料・振込手数料が必要です。

※上記受付期間以降は、当日17:00より販売する当日券をお求めください。

お問い合わせ/関西音楽大学協会(大阪音楽大学内) TEL:06-6334-2824



兵庫県立芸術文化センター
神戸女学院小ホール



阪急 西宮北口駅 南改札口から連絡デッキで直結

関西新人演奏会について

関西の8つの音楽系学科を持つ大学によって構成される「関西音楽大学協会」が主催する、ジョイント・リサイタルです。当年の卒業生の中から、各大学より推薦を受けた者が出演する演奏会で、過去65回に及ぶ長い歴史において、関西はもとより全国の音楽シーンで幅広く活躍する演奏家を数多く送りだしています。

加盟大学

