

特別講義プログラム

2020年度 ヨズア・バルチュ氏 声楽 特別講義

1. 日 時 : 2021年3月11日(木) 11:15~15:00(11:15~12:45、13:30~15:00の2コマ)

2. 場 所 : B 102 教室

3. 対象学生(必修) : 大学院声楽研究室(歌曲系)、大学4年 歌曲特研(ドイツ)

4. 講師紹介 : ヨズア・バルチュ氏 [Josua Bartsc]

1965年ドイツ連邦共和国ライプチヒ生まれ。

1987~91年 ライプチヒ・フェリックス=メンデルスゾーン=バルトルディ音楽大学にて声楽、音楽史、

歌唱発声法等を学び同大学卒業。歌手国家試験に合格。1990~97年 ライプチヒ歌劇場歌手。

アムステルダム・コンセルトヘボウにおけるオランダ放送局テレビ及びラジオ、NHKラジオ・テレビの

ドイツ語講座に出演。東京フィルハーモニー、新日本フィルハーモニー、東京交響楽団などによる上

演のための発音指導など広範囲にわたり活動を続けている。現在、武蔵野音楽大学専任准教授を

務める。

5. 講義概要 :

【第2限】

(11:15~12:00)

今井 詩音(大4) H.Wolf Der Feuerreiter

(12:00~12:45)

金井 のぞみ(大4) R.Strauss Allerseelen

【第3限】(13:30~15:00)

森本 桜(院1) R.Schumann 「Frauenliebe und Leben」~
Er.der Herrlichste von allen
Du Ring an meinem Finger

ピアノ 原 真奈美(教員)

※Zoomで実施します。

担当部会

声楽