

**2017年度 エリック・スペラー氏 オーボエ 特別講義**

1. 日 時 : 2018年1月30日(火)16時00分～19時00分

2. 場 所 : O号館 201教室

3. 対象学生【必修】 : オーボエ専攻・コース生

学内のみ他聴講可

4. 講師紹介 : エリック・スペラー (Eric Speller)

71年生まれ。リヨン国立高等音楽院で1等賞を得て卒業後、ジュネーヴ音楽院で研鑽を積む。95年～97年、モンテカルロ・フィルハーモニー管弦楽団で共同首席奏者を務める。同年、ベルギーのロイヤル・フランダース・フィルハーモニー管弦楽団首席オーボエ奏者に就任。主な受賞歴は、ナテクス・バンク・ポピュレール財団賞、プラハの春国際コンクールファイナリスト入賞(96年)、国際オーボエコンクール・東京第3位入賞(97年)。現在、ブリュッセル王立音楽院およびパリ・エコール・ノルマル音楽院教授。フランス内外のマスタークラスにも招聘されている。情熱的でオールラウンドな奏者として、古楽器を使用するバロック時代の楽曲から現代音楽の新作まで、レパートリーは幅広い。CD録音も多数で、シューマン、ブリテン、ドラティ、ホリガー、カリヴオダの作品を収録したCDは、ディアパゾンなど各誌から高い評価を得ている。ビュッフェ・クランポン社のアンバサダー。Astria Oboe Trioのメンバーでもある。

5. 講義概要 :

安藤 成志(学3) pf.山本 菜月(学3)	N.スカルコッタス	オーボエ コンチェルティーノ
松本 千紗(学1)	C.サン＝サーンス	オーボエ ソナタ
坂本 里奈(学3) pf.高橋 夏海(学3)	W.A.モーツァルト	オーボエ コンチェルト 第1楽章
本庄 倫子(学3) pf.水谷 友彦(院2)	W.A.モーツァルト	オーボエ コンチェルト 第1楽章