

2017年度 科目等履修生 対象科目一覧【大学】

科目分類	授業形態	開講時期	科目名称	単位数	配当学年
一般教育	講義	前期	文学A	2	1
一般教育	講義	後期	文学B	2	1
一般教育	講義	前期	哲学A	2	1
一般教育	講義	後期	哲学B	2	1
一般教育	講義	前期・後期	日本国憲法A	2	1
一般教育	講義	前期・後期	日本国憲法B	2	1
一般教育	講義	前期	西洋史A	2	1
一般教育	講義	後期	西洋史B	2	1
一般教育	講義	前期	心理学A	2	1
一般教育	講義	後期	心理学B	2	1
一般教育	講義	前期	音響学A	2	1
一般教育	講義	後期	音響学B	2	1
一般教育	講義	前期	文化とオペラA	2	1
一般教育	講義	後期	文化とオペラB	2	1
一般教育	講義	後期	時事問題ステーション	2	3
専門	講義	前期	民族音楽学A	2	2
専門	講義	後期	民族音楽学B	2	2
専門	講義	前期	音楽美学A	2	2
専門	講義	後期	音楽美学B	2	2
専門	講義	前期	西洋音楽史(鍵盤)A	2	2
専門	講義	後期	西洋音楽史(鍵盤)B	2	2
専門	講義	前期	西洋音楽史(リート)A	2	2
専門	講義	後期	西洋音楽史(リート)B	2	2
専門	講義	前期・後期	日本伝統音楽概説	2	1
専門	講義	前期・後期	諸民族の音楽	2	1
専門	講義	前期	楽器学	2	2
専門	講義	前期	音楽心理学A	2	2
専門	講義	後期	音楽心理学B	2	2
専門	講義	前期	ピアノ教授法A	2	2
専門	講義	後期	ピアノ教授法B	2	2
専門	講義	前期	ピアノ構造論A	2	1
専門	講義	後期	ピアノ構造論B	2	1
専門	講義	前期・後期	西洋音楽史概説A	2	1
専門	講義	前期・後期	西洋音楽史概説B	2	1
専門	演習	前期	音楽通論Ⅰ	1	1
専門	演習	後期	音楽通論Ⅱ	1	1
専門	講義	前期	指揮法Ⅰ	2	1
専門	講義	前期	音楽療法概説Ⅰ	2	1
専門	講義	後期	音楽療法概説Ⅱ	2	1
専門	講義	前期	音楽療法A	2	2
専門	講義	後期	音楽療法B	2	2
専門	講義	前期	音楽療法C	2	2
専門	講義	後期	音楽療法D	2	2
専門	演習	前期	音楽療法応用技法	1	3
専門	演習	前期	器楽合奏(含和楽器)AⅠ	1	2
専門	演習	後期	器楽合奏(含和楽器)BⅠ	1	2
専門	演習	前期	副科弦楽合奏AⅠ	1	1
専門	演習	前期	副科弦楽合奏AⅡ	1	1
専門	演習	後期	副科弦楽合奏BⅠ	1	1
専門	演習	後期	副科弦楽合奏BⅡ	1	1
専門	演習	前期	副科邦楽合奏(箏)A	1	1

科目分類	授業形態	開講時期	科目名称	単位数	配当学年
専門	演習	後期	副科邦楽合奏(箏)B	1	1
専門	演習	前期	副科邦楽合奏(三絃)A	1	1
専門	演習	後期	副科邦楽合奏(三絃)B	1	1
専門	演習	前期	副科邦楽合奏(尺八)A	1	1
専門	演習	後期	副科邦楽合奏(尺八)B	1	1
専門	演習	前期	副科邦楽合奏(胡弓)A	1	1
専門	演習	後期	副科邦楽合奏(胡弓)B	1	1
専門	演習	前期	雅楽A I	1	1
専門	演習	前期	雅楽A II	1	2
専門	演習	後期	雅楽B I	1	1
専門	演習	後期	雅楽B II	1	2
専門	講義	前期	管弦楽法概論	2	2
専門	講義	前期	音楽形式学A	2	2
専門	講義	後期	音楽形式学B	2	2
専門	講義	前期	ジャズ音楽論	2	2
専門	講義	後期	ポピュラー音楽論	2	2
【教職科目】	講義	前期	教職入門 I	1	2
【教職科目】	講義	後期	教職入門 II	1	2
【教職科目】	講義	前期・集中	教育学概論 I	2	2
【教職科目】	講義	後期・集中	教育学概論 II	2	2
【教職科目】	講義	前期	教育心理学	2	2
【教職科目】	講義	集中	青年心理学	2	3
【教職科目】	講義	前期	音楽科指導法 I	2	3
【教職科目】	講義	後期	音楽科指導法 II	2	3
【教職科目】	講義	後期	道德教育論	2	3
【教職科目】	講義	後期・集中	教育方法論	2	2
【教職科目】	講義	後期・集中	生徒指導論 I (教育相談を含む。)	2	3
【教職科目】	講義	前期・集中	生徒指導論 II (進路指導を含む。)	2	4
【教職科目】	演習	後期	教職実践演習(中・高)	2	4
【教職科目】	講義	前期	教育学特論	2	3
【教職科目】	講義	前期	同和教育論	2	3
【教職科目】	講義	後期	教育課程論	2	2
【教職科目】	講義	前期	音楽科指導法A(合唱)	2	3
【教職科目】	講義	前期	音楽科指導法A(創作)	2	3
【教職科目】	講義	後期	音楽科指導法B(合唱)	2	3
【教職科目】	講義	後期	音楽科指導法B(創作)	2	3
【教職科目】	講義	集中	特別活動の指導法	1	4
【教職科目】	講義	集中	教育実習の指導	1	4
【教職科目】	実習	集中	教育実習A	2	4
【教職科目】	実習	集中	教育実習B	2	4

2016/12/13 現在